附件2：

**相关注意事项**

**1.**各参赛者联系指导老师，围绕竞赛作品内容及要求，选择研究论文、社会实践（调查）报告、微视频任何一种形式进行参赛作品的准备。参赛作品须为参赛者在校期间完成的作品。参赛论文作品应为个人作品，参赛调研报告和微创作作品可以是个人作品，也可以为多人作品（作者限报6人），多人作品需在报名表参赛者姓名一栏中按第一、二、三、四、五、六作者的顺序填写。负责人仅能申报一项，参与人最多可参与两项。

每项成果作品最多可以有3名指导教师，每位指导教师指导作品不得超过3项。原则上要求至少有一名思政课教师或辅导员做指导教师。

**2.**参赛者严禁抄袭或仿冒别人的作品。参赛论文和调研报告作品的查重率不得超过20%（**作品提交时需附知网查重报告的电子版，组委会将对作品进行二次查重**），微视频使用的非原创性素材时长不得超过1分钟，一旦发现参赛者存在侵权行为，主办单位有权取消其资格，由此产生的侵权法律后果及责任，全部由参赛者承担。

**3.**论文、调研报告、微视频，**各类参赛作品内容中请勿出现参赛者单位及个人信息，否则按照违规作品取消参赛资格。**

**4.**作品提交：论文或研究报告类作品请在系统中选择相应赛道直接提交，**作品请以“作品类型+作品名称”命名；**视频类作品请以压缩文件形式发送至邮箱：acmysjjx@163.com，**压缩文件需内含参赛作品及汇总表（参见附件3）**。

视频类作品提交各级命名方式如下：邮件名称以“马理论+负责人+作品名称+联系方式+学院”命名；压缩文件名称以“负责人+作品名称+联系方式+学院”命名；参赛作品以“作品类型+作品名称”命名；汇总表以“负责人+汇总表”命名。请各位负责人严格按照要求命名。

**5.**系统提交、邮箱提交截止时间：**2025年8月31日24:00。**