**附件2：**

**“诗教中国”诗词讲解大赛组织参赛方案**

根据全国大赛方案制定本方案。

一、组织机构

承办单位：南开大学、中国教育学会、人民教育出版社、高 等教育出版社

协办单位：北京歌行天下文化传播有限公司

二、参赛对象与组别

参赛对象为全国各级各类学校具备教师资格证的在职教师。 分为小学教师组、中学教师组、大学教师组3个组别。

三、参赛要求

（一）内容要求

参赛者按照课堂教学相关要求，遵循诗词教育基本规律和学 术规范，进行以中华古诗词教学为主要内容的教学设计、说课、 微课和现场观摩课等形式的比赛。比赛围绕中华诗教精神传承发 展的核心要求，特别是在全国人民团结奋斗、打赢疫情防控阻击 战的形势下，着重挖掘、凝练、阐释和讲解经典诗词中蕴含的爱 国精神、民族正气、忧患意识、道德胸襟、博爱情怀和艺术魅力。

（二）形式要求

1. 教学设计

含教学设计、教学课件。

1. 说课视频

包括教学目标、重点难点、教学方法和教学过程等内容，重 点突出诗教精神的理解阐释。视频时长3~5分钟。

1. 微课视频

包括诵读展示、课堂教学实景、板书、师生互动等画面内容, 鼓励使用多媒体、信息化等现代技术手段，充分展示创新型课堂 教学效果。视频时长8~10分钟。

（三）提交要求

教学设计与教学课件格式为PDF。视频格式为MP4,视频清 晰度不低于720P,图像、声音清晰，不抖动、无噪音，文件大小 不超过700MB。视频开头须注明作品名称、参赛者单位、姓名及 组别等信息。

（四）选篇范围

以教育部统编版中小学语文教材和列入“普通高等教育国家 级规划教材”的大学语文教材中收录的古典诗词作品、红色经典 诗词作品为主。

四、赛程安排

（一）初赛：**2020**年**6**月**1**日至**8**月**20**日

**1.**合格测试

参赛者于6月1日至7月15日间登录中华经典诵写讲大赛 网站（www.jingdiansxj.cn）,按照参赛指引完成报名、个人信息 录入及相关认证，并进行诗词知识在线答题测试，测试可进行3 次（以正式提交为准），每组测试成绩排名前30%以内的（按小 学组4000人、中学组4000人、大学组1000 A设定上限）参加说 课比赛（入围名单在网站统一公布）。

1. 说课比赛

参赛者根据比赛内容和形式要求，于8月20日前通过赛事 网站提交说课视频、教学设计（含教学课件）等比赛作品。

讲解大赛承办方统一组织专家评审，各组按评审得分排名， 小学组前800名、中学组前800名、大学组前200名晋级全国复 赛。

（二）复赛：**2020**年**9**月至**10**月

全国复赛为线上微课比赛。入围复赛的参赛者于9月20日 前登录赛事平台，提交微课视频、教学设计（含教学课件）等参 赛作品。同时参加传统经典（诗词）知识在线答题考试。

通过传统经典（诗词）知识在线答题考试（限答1次，权重 25%）和专家评审（权重75%）相结合的方式进行综合评审。各 组（不分省）前20名进入全国总决赛，复赛成绩计入全国总决赛, 占比30%„

（三）总决赛：**2020**年**10**月底

总决赛为现场综合比赛（具体时间另行通知），分为经典（诗 词）常识考试、即兴演讲、现场问答、教学公开课比赛等环节。 在教学公开课比赛环节，参赛者须选取大赛规定的教学内容，为 随机抽取的学生班级授课，上课时间为30分钟。总决赛将通过电 视或网络媒体进行直播。

（四）“诗教中国”诗词教育论坛与成果展示

讲解大赛承办方将组织诗词教育论坛、教学研讨活动和优秀 诗教成果展演活动（具体时间另行通知）。

五、相关要求

（一）鼓励民办学校教师、少数民族教师、农村地区教师和社会办学机构教师等参加比赛。

（二）讲解大赛承办方将与各省份语委、教研部门紧密配合, 共同做好大赛命题、专家评审和赛事组织工作。

（三）本项赛事不组织省级预选赛，请各地、各高校宣传、 发动、组织教师直接登录中华经典诵写讲大赛网站（www.jingdiansxj.cn ） 参加全国大赛。

（四）为提高比赛水平，充分发挥赛事的引领示范作用，请 各地、各校对参赛教师给予指导和支持。

六、联系方式

联系人：南开大学文学院闫晓铮、吴戎

电 话：022-23498255, 022-83661960

邮 箱：jialingbeidasai@163.com